**Предметные результаты изучения**

**учебного предмета «Иностранный язык»**

**Четвертый год**

Какие умения нужно сформировать:

|  |
| --- |
| **I. 1. Коммуникативные умения** |
| **Английский** | **Немецкий** | **Французский** | **Испанский** |
| – общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:**Моя семья. Мои друзья.** Взаимоотношения в семье и с друзьями.**Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания). Карманные деньги.**Здоровый образ жизни**. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.**Школа.** Школьная жизнь,взаимоотношения в школе,изучаемыепредметы и отношение к ним, школьные кружки и секции. Школьные традиции. Школьные проекты.**Окружающий мир.** Климат.Погода.Проблемы экологии.Условияпроживания в городской/сельской местности.**Средства массовой информации.** Телевидение. Радио. Пресса. Интернет. Интернет-безопасность.**Родная страна и страна/страны изучаемого языка**.Достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.**Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка**.Ученые,писатели,поэты,художники,музыканты,спортсмены. |
| **2. Говорение** |
| – вести разные виды диалога, в том числе комбинированный диалог, с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 7 реплик со стороны каждого собеседника);– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем высказывания до 9–10 фраз);– выражать и кратко аргументировать свое мнение;– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 9–10 фраз);– представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 9–10 фраз). |
| **3. Аудирование** |
| – воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ |
| **4. Чтение** |
| – читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (в том числе с пониманием структурно-смысловых связей), с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения – 350 – 400 слов);– читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера. |
| **5. Письменная речь** |
| – писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 100 слов);– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 100 слов) |
| **II. Языковые знания и навыки** |
| – правильно писать изученные слова;– правильно расставлять знаки препинания, в том числе при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand; во французском языке premièrement, deuxièmement, d’une part, d’autre part), а также источник сообщения (например, в английском языке in my opinion, во французском языке à mon avis);– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;– различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык) и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; читать новые слова согласно правилам чтения;– читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 110 слов).Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;– распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи средства связи для обеспечения целостности высказывания |
| **Английский** | **Немецкий** | **Французский** | **Испанский** |
| – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования:1) аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов dis-, mis- disappear, misinform; имен существительных при помощи суффиксов -ity, -ness activity, darkness; имен прилагательных при помощи отрицательного префикса non- non-essential и отрицательного суффикса: -less useless),2) конверсии (образование существительного от неопределенной формы глагола to run – a run; глагола от существительного a hand – to hand; существительного от прилагательного rich – the rich);– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:а) согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым;б) предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;в) предложения cо сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.); г) все типы вопросительных предложений в Past Perfect; косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в форме настоящего, прошедшего и будущего времени, просьбах, приказах; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;д) согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого; предложения с конструкцией both … and …;е) конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; ж) глаголы действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect, Future-in-the-Past; з) неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); и) прилагательные на -ed и -ing; наречия: too – enough;к) отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none. | – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: имен существительных при помощи суффикса: -tion; имен существительных от основы глагола (der Besuch); имен прилагательных при помощи суффикса: -los; образование сложных прилагательных путем соединения двух прилагательных (dunkelblau).– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:а) сложноподчиненные предложения времени с союзами wenn, als;б) наиболее распространенные глаголы с управлением и местоименные наречия;в) склонение прилагательных;г) предлоги, употребляемые с дательным падежом, предлоги, употребляемые с винительным падежом | – распознавать и употреблять в устной и письменной речи средства связи для обеспечения целостности высказывания (в том числе premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors, d’une part, d’autre part);– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префикса: pré-; имен существительных при помощи суффиксов: -oir/-oire, - té, -ude, -aison, -ure, -ise; имен прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative); словосложения: (глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (lave-vaisselle, garde-robe), предлог + существительное (sous-sol));– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: а) сложноподчиненные предложения с союзами места où, времени quand и причины puisque, car, comme; ограничительный оборот ne… que;б) глаголы в предпрошедшем времени (plus-que-parfait); условное наклонение Conditionnel présent в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (S’il pleuvait, je resterais à la maison);в) наречия времени и образа действия; вопросительные местоимения quel (s) / quelle (s);г) неопределенные местоимения aucun(e), certain(e)(s), quelqu’un/quelques-uns, tel/telle;д) простые относительные местоимения qui, que; указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes. | – распознавать и употреблять в устной и письменной речи средства связи для обеспечения целостности высказывания (en cambio, en realidad, al fin y al cabo, con otras palabras, en total);– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование глаголов при помощи префиксов trans-/tras-, pre-, co(n)-: transmitir, predecir, prever, convivir; имен существительных при помощи суффиксов -azo: puñetazo, cañonazo; имен прилагательных при помощи префиксов bi-, poli-, sub-, super-: bianual, polifacético, subterráneo, supersecreto и суффикса –udo: peludo, cabezudo;– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:а) временные придаточные, употребление изъявительного и сослагательного наклонения;б) глаголы в pluscuamperfecto действительного залога изъявительного наклонения;в) систематизация согласования времен в плане настоящего и в плане прошедшего;г) наиболее употребительные правильные и неправильные глагольные формы в presente de subjuntivo;д) косвенная речь в просьбах, приказах в настоящем времени;  отрицательная форма повелительного наклонения;е) presente de subjuntivo в независимых предложениях с модальными наречиями для выражения возможного или предположительного действия (tal vez, quizás, acaso, puede que) и с модальными словами для выражения пожелания (ojalá, que);ж) местоимения (возвратное и личное в функции прямого и косвенного дополнения) с глаголами в форме утвердительного и отрицательного повелительного наклонения; з) союзы временных придаточных предложений cuando, mientras, antes (de) que. |
| **III. Социокультурные знания и умения** |
| – осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;– понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;– кратко представлять родную страну/ малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены);– оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения. |